

EDITAL Nº 03/2024

I JORNADA DA PADAGOGIA DA SERRA DA IBIAPABA **TEMA - O Novo Perfil do Educador: Desafios de uma Formação** **Profissional de Qualidade**

1. APRESENTAÇÃO

Diante de um contexto global cada vez mais adepto do uso das tecnologias, e que desfrutam dos mais diversos artifícios para refinar a formação profissional dentro de ambientes acadêmicos, a coordenação de pesquisa e extensão da **Faculdade Tecnológica Antrhopos – FATAN**, juntamente com a Comissão Organizadora da I Jornada da Pedagogia da Serra da Ibiapaba buscando dar destaque aos processos inovadores voltados para a educação, que vem ganhando espaço através das Tecnologias da Informação e Comunicação e aplicação das Metodologias Ativas na realidade educacional brasileira, o evento propõe debater as interconexões entre a educação, inovação e tecnologias.

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo Geral

A I Jornada da Pedagogia da Serra da Ibiapaba tem como objetivo envolver a comunidade acadêmica, profissionais e estudantes em uma discussão sobre o contexto tecnológico e educacional atual da formação profissional, seus contextos e impactos.

2.2 Objetivos Específicos

- Proporcionar debates através de palestras e mesas redondas acerca da atuação profissional do pedagogo;
- Promover oficinas para os participantes versando sobre diversas temáticas conexas a proposta do evento;

- Apresentar para a comunidade o potencial científico de pesquisa, ensino e extensão e artístico da FATAN;
- Publicar um e-book com os trabalhos do tipo “resumo simples” submetidos e aprovados pelo comitê científico;
- Apresentar as inovações tecnológicas que possam contemplar a sociedade, através dos trabalhos científicos;
- Reconhecer nas pesquisas o desenvolvimento social e inovador, mediante as novas tecnologias;
- Contribuir para a consolidação de áreas de pesquisa na Instituição.

3. PÚBLICO ALVO

Poderão inscrever-se estudantes e egressos de cursos de graduação e pós-graduação da FATAN, estudantes de outras IES e profissionais da educação e demais áreas do conhecimento.

4. INSCRIÇÕES

4.1 A inscrição para participar do evento será realizada online, exclusivamente através do endereço eletrônico <https://bit.ly/fatanestudantes> (**Estudantes**) e <https://bit.ly/fatanprofissionais> (**Profissionais**) e pode ser realizada com e sem a submissão de trabalhos.

4.2 Para a Submissão de Trabalhos, o autor principal e os coautores também deverão estar inscritos no evento.

4.3 O participante inscrito no evento pode se inscrever em mais de 01 (uma) oficina ofertada.

5. PERÍODO DE INSCRIÇÃO

Período de inscrição sem submissão de trabalho científico	15 de julho a 04 de agosto de 2024
Período de submissão de trabalho científico	18 e 19 de julho de 2024
Resultado dos trabalhos aceitos	26 de julho de 2024

6. DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

6.1 O período de submissões ocorrerá a partir do dia 18 de julho até as 23h59min do dia 19 de julho de 2024. A submissão será realizada exclusivamente através do endereço eletrônico a ser divulgado

6.2. Cada trabalho inscrito poderá ter no máximo 06 (seis) autores incluindo o orientador.

6.3. Nos trabalhos em que os autores forem estudantes de graduação ou pós-graduação é necessário ter um professor orientador entre os autores.

6.4 A necessidade de um professor orientador não se aplica aos profissionais com atuação no eixo temático ao qual foi inscrito.

6.5 A submissão deve ser realizada pelo autor principal do trabalho científico.

6.6 A apresentação oral poderá ser realizada por qualquer um dos integrantes do resumo.

6.7. Assim como os autores principais, os coautores também terão que estar inscritos no evento.

7. ÁREAS TEMÁTICAS

7.1. Os trabalhos submetidos deverão estar vinculados aos seguintes eixos temáticos:

I. Educação e Inovação: Este eixo agrega trabalhos que discutam aspectos teóricos-metodológicos de práticas de ensino inovador, bem como experiências que articulem uma base teórica e práticas educativas na modalidade remota; a relação ensino/aprendizagem e inovação.

II. Educação e Tecnologia: Este eixo agrega trabalhos em diferentes perspectivas que contemplem as temáticas: tecnologias digitais aplicadas à comunicação e ferramentas diversificadas aplicadas à prática docente; usos tradicionais e novas metodologias na educação e aprendizagem.

III. Educação e Saúde: Este eixo contempla trabalhos em Educação em Saúde como ferramenta para a reflexão crítica sobre a prática cotidiana dos profissionais de saúde que compõem equipes multiprofissionais em

equipamentos da educação, integração do serviço com a comunidade e seus impactos.

8. ORIENTAÇÕES GERAIS PARA RESUMO SIMPLES

8.1 A modalidade de RESUMO SIMPLES será apresentada através de Banner em dia e horário a ser divulgado na programação do evento, e local designado pela Comissão Organizadora.

8.2 Os/As interessados/as poderão inscrever trabalhos de pesquisa e extensão em andamento e relatos de experiência por docentes-pesquisadores da Educação Superior e da Educação Básica, alunos da graduação e alunos vinculados ou não a programas de pós-graduação em educação stricto sensu e lato sensu, bem como profissionais e estudantes vinculados ou não a grupos de pesquisa e extensão, e por outros docentes/pesquisadores, discentes de outras instituições de ensino vinculados ou não aos programas de pós-graduação stricto sensu bem como aos projetos de iniciação científica das IES.

8.3. Para submissão do RESUMO SIMPLES deve seguir a formatação conforme a ABNT.

8.3.1. Deve ser enviado conforme orientações do edital de chamada para submissão de trabalhos, nos itens 3 e 4.

8.3.2 O texto deve seguir a seguinte estrutura: Introdução; Objetivos, Metodologia; Resultados e discussões; Considerações finais; Palavras-chaves; Referências e Autoria. (Conforme modelo disponibilizado do TEMPLATE nos anexos do Edital de submissão de trabalhos).

8.3.3 Fonte Times New Roman;

8.3.4 Fonte no tamanho 12;

8.3.5 Espaçamento simples.

9. CRITÉRIOS DE ACEITE DOS TRABALHOS

9.1. Os trabalhos submetidos deverão seguir os critérios abaixo:

9.1.1. Os trabalhos deverão ser inéditos, ou seja, nunca antes publicados em sua totalidade ou parcialmente.

9.1.2. Seguir rigorosamente as normas da ABNT.

9.1.3 seguir o modelo padrão estabelecido pelo evento.

9.1.4 A não obediência do item 8.1 implicará na não avaliação do trabalho.

9.2. Os trabalhos deverão ser enviados em duas cópias distintas, sendo um com a identificação dos autores (formato de documento: doc ou docx) e o outro não identificado (formato de documento: pdf), para que seja realizada a avaliação por revisão “duplo cega”.

9.3. Na plataforma de submissão, há um espaço para o upload (envio) dos dois documentos. No local “trabalho identificado”, o arquivo completo deve ser submetido contendo nome, e-mail e instituição dos autores. No local “trabalho não identificado”, o arquivo destinado à avaliação deve ser submetido sem identificações dos autores

9.4 A avaliação dos trabalhos enviados será realizada por uma comissão constituída para essa finalidade e obedecerá aos seguintes critérios, sendo atribuídas as seguintes notas para cada critério:

9.4.1 Atualidade, originalidade e relevância do tema (de 0 a 1).

9.4.2 Pertinência e coerência do título com o texto do resumo expandido (de 0 a 1).

9.4.3 Pertinência ao problema proposto, atualização e relevância acadêmica (de 0 a 1).

9.4.4 Consistência teórica (de 0 a 1).

9.4.5 Clareza, pertinência e consecução dos objetivos (de 0 a 1).

9.4.6 Metodologia utilizada pertinente ao problema proposto (de 0 a 1).

9.4.7 Análise de dados e resultados (de 0 a 1)

9.4.8 Articulação teórica e metodológica da interpretação (de 0 a 1)

9.4.9 Conclusões: fundamento, coerência e alcance (de 0 a 1)

9.4.10 Qualidade da redação e organização do texto (clareza e objetividade) (de 0 a 1).

9.5 serão aceitos os trabalhos com média maior ou igual a 7,0 (sete).

9.6. Não serão divulgadas as notas, assim como todo o conteúdo resultante do processo avaliativo dos trabalhos, tanto em caso de aprovação como de reprovação. Será assegurado o anonimato dos autores e avaliadores dos trabalhos.

9.7 A nota de cada avaliador será calculada pela média aritmética simples das notas dadas para cada critério. A nota final do trabalho (NF) será composta pela média aritmética simples das notas de cada avaliador:
$$NF = NAv1 + NAv2 / 2.$$

10. DA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

10.1. Os trabalhos no formato de resumo simples deverão ser apresentados de forma síncrona através de comunicação oral em sessões organizadas por eixos temáticos.

10.2 A apresentação dos trabalhos ocorrerá no dia 10 de agosto de 08:30h às 10h,

10.3 A comissão científica divulgará no site <https://www.fatan.edu.br> a ordem de apresentação dos trabalhos, bem como o endereço das salas.

10.4 A apresentação deverá seguir a estrutura no modelo que será disponibilizado no site da IES

10.5 O modelo de apresentação contém apenas uma formatação básica, entretanto, os autores poderão ficar à vontade para incluir quaisquer outros símbolos e marcas que julgarem necessários (ex: identificação da instituição, órgãos de fomento e apoios).

10.6. Os autores terão o tempo máximo de 10 minutos para apresentação, seguidos de um tempo de 05 minutos para tirar dúvidas.

10.7. Apenas os trabalhos APROVADOS e APRESENTADOS serão publicados em E-BOOK.

10.8 O E-BOOK publicado estará disponível no site da IES para consultas e download.

11. DOS CERTIFICADOS

11.1. Os certificados serão emitidos via e-mail cadastrado no ato da inscrição.

11.2 Certificado de participação nas palestras e nas oficinas, será mediante frequência realizada no decorrer das atividades pela Comissão Organizadora.

11.3 Certificação da apresentação dos trabalhos será mediante o relatório da comissão avaliadora e pela lista de presença.

10.4. Os certificados terão a carga horária total de 20 horas

12. VALOR DAS INSCRIÇÕES

Categoria	Valor
Estudantes e egressos FATAN	R\$ 30,00
Profissionais da educação e áreas afins	R\$ 60,00

13. DADOS GERAIS

13.1 DADOS DO EVENTO

13.1.1 NOME: I Jornada da Pedagogia da Serra da Ibiapaba

13.1.2 PROMOÇÃO: Curso de Pedagogia Faculdade Tecnológica Anthropos - FATAN

13.1.3 REALIZAÇÃO: Faculdade Tecnológica Anthropos - FATAN

13.1.4 APOIO: Faculdade Tecnológica Anthropos - FATAN

13.1.5 TEMA CENTRAL: O Novo Perfil do Educador: Desafios de uma Formação Profissional de Qualidade

13.1.6 PERÍODO: 08, 09 e 10 de agosto

13.1.7 LOCAL: FATAN (Campus Sede) – Microsoft Teams

13.1.8 PÚBLICO ALVO: Estudantes e egressos de cursos de graduação e pós-graduação da FATAN, estudantes de outras IES e profissionais da Serra da Ibiapaba.

14. COMITÊ DE AVALIAÇÃO DE PROJETOS

Coordenação de Pesquisa e Extensão - COPE	Prof. Esp. Larysse Medeiros Lima de Albuquerque
Coordenação de Curso	Prof. Esp. Larysse Medeiros Lima de Albuquerque
Direção Acadêmica	Prof. Esp. Anderson Costa dos Santos
Direção Geral	Prof. Me. Francisco Evandro Oliveira Moreira

15. PROGRAMAÇÃO CIENTÍFICA

08/08/2024

HORA	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES
19:00	Abertura do Evento: Diretoria, Coordenação de Curso de Pedagogia da FATAN – Microsoft Teams
19:30 – 21:00	1º Palestrante Helcimar Martins Tema: Inovação e tecnologia na formação dos profissionais da educação: Tendências e perspectivas. – Microsoft Teams
21:00 – 21:30	Participação do público e encerramento – Google Meet

09/08/2024

Hora	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES
18:00 – 19:00	Oficina Prática e Pesquisa Pedagógica (Prof. Esp. Larysse de Albuquerque) – Microsoft Teams
19:00 – 21:00	2º Palestrante Ricardo Carneiro de Mesquita. Tema: Atualidades e mercado de trabalho: realidade e perspectivas para a atuação profissional do pedagogo – Microsoft Teams
21:00 – 21:30	Encerramento – Microsoft Teams

10/08/2024

Hora	DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES
07:30 – 08:00	Credenciamento - Presencial
08:30 – 09:30	Apresentação dos trabalhos científicos - Presencial
09:30 – 10:30	Amostra da disciplina de Pesquisa e Prática Pedagógica
10:30 – 12:00	Mesa redonda: O novo perfil do educador: Desafios de uma formação profissional de qualidade. Palestrantes: Fábio Sipaúba; Chico Verde; Miguel Dias.
12:00 – 13:30	Intervalo
13:30	Encerramento

